

Use intonation on page 4

Gloria

19

Allegro molto

Original

1

S. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -
A. Do - mi - ne Fi - li u - nu - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Qui to - llis pe - cca - ta
T. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - i, Fi - li - us Pa - -
B. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lu - nta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus
Org. *f*

6

- am. Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis, De - us Pa - - ter, De - us
mu - ndi, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad
- tris. Qui to - llis pe - cca - ta mu - ndi, mi - se - re - - re,
te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Quo - ni - am tu so - lus sa - nctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu

11

Pa - - ter o - mni - po - tens. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in
de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in
mi - se - re - - re no - bis. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in
so - lus a - lti - ssi - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

17

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men, a - - -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men, a - - -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men,

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men,

p

23

- men, a - - - - men,

- men, a - - - - men,

p

p

27

a - men, a - men.

a - men, a - men.

- men, a - - - men, a - men, a - men.

- men, a - - - men, a - men, a - men.

f